



Delibera n. 37 del Consiglio Accademico seduta del 20/12/21 verbale n.8

OGGETTO: Ampliamento delle dotazioni organiche (Art. 1, co. 888-891, L. 178/2020) A.A. 21/22

La Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi,

Visto lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. n°132 del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

Vista la Legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e il bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023, e in particolare l'articolo 1, commi da 888 a 891, che prevedono l'ampliamento delle dotazioni organiche delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale;

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 7 agosto 2019, n. 143, concernente il regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM, la cui entrata in vigore è stata rinviata all'anno accademico 2022/2023 dal decreto-legge 31 dicembre 2020, n. 183 convertito dalla legge del 26 febbraio 2021;

Dato Atto tuttavia che l'articolo 8, comma 5, del Regolamento 143/2019 di cui al punto precedente è vigente per l'a.a. 2021/2022 per effetto dell'articolo 64 bis, comma 6, della Legge 29 luglio 2021, n. 108 (G.U. 30.7.2021 n.181-S.O. n.26) il quale dispone che le *disposizioni di cui all'articolo 8 comma 5 del medesimo regolamento si applicano a decorrere dall'anno accademico 2021/2022*;

Vista la nota n. 29756 del 19 novembre 2019, con la quale il Ministero dell'università e della ricerca avvia la Programmazione del reclutamento del personale ex Dpr 143/19;

Vista la ministeriale n. 13318 del 19 novembre 2020 con l'oggetto: "Programmazione Reclutamento ex DPR 143/2019";

Visto il Decreto Ministeriale n. 565 del 29.04.2021 trasformazioni posti di seconda fascia in cattedre di prima fascia a decorrere dal 20 maggio 2021;

Considerate le procedure concorsuali di cui all'articolo 2, comma 2, del DM n. 565 istituite dall'Accademia di Belle arti di Macerata con prot. n.4069 /17 del 10.06.2021 e con invio al Ministero con prot. n. 5449/17 del 20.08.2021 dei relativi elenchi degli idonei;

Dato Atto che con Decreto interministeriale n. 1226 del 2 novembre 2021, registrato in data 30 novembre 2021 al n. 2931 dalla Corte dei Conti, sono state assegnate a ciascuna Istituzione AFAM statale i *budgets* utilizzabili per l'ampliamento delle dotazioni organiche del personale docente e tecnico amministrativo;

Preso Atto che per l'Accademia di Belle Arti di Macerata è stato previsto l'importo di € 1.427.854,92 che l'Accademia può utilizzare per le nuove cattedre da attivare e per i nuovi posti di personale TA;

Vista la nota n. 16687 del 07 dicembre 2021 del Ministero dell'università e della ricerca concernente l'*Ampliamento delle dotazioni organiche (Art. 1, co. 888-891, L. 178/2020)* con cui il Superiore Ministero fornisce chiarimenti in ordine alle procedure da adottare per l'attuazione del Decreto interministeriale n. 1226 del 2 novembre 2021;

Propone

considerando che il Consiglio Accademico è l'organo di programmazione ed indirizzo deputato a tale compito, che siano considerati i seguenti parametri per deliberare l'ampliamento dell'organico come dalle premesse sopra esposte:

- 1 - il rapporto tra ore per incarichi esterni e didattica aggiuntiva rilevati con la procedura di ricognizione e numero di studenti, quale parametro di stima parziale della carenza di organico;
- 2 - la stima degli studenti iscritti pari a circa 1200 unità;
- 3 - le peculiarità didattiche e organizzative che negli anni hanno avuto un incremento nei corsi di primo e secondo livello oltre al valore nel rapporto tra docenti-studenti e personale tecnico amministrativo;
- 4 - i parametri economici relativi per accertare i *risparmi di spesa* che saranno ridotti a regime in virtù dell'inserimento in organico del posto da docente e la stima del relativo risparmio in termini economici (per le ore di incarichi con

contratti atipici affidati all'esterno e le ore di didattica aggiuntiva assegnate al personale interno che si determinano sul bilancio dell'Accademia) consentendo inoltre l'assorbimento di una parte di storico precariato.

5 - l'ampliamento del personale amministrativo è motivato dal corretto rapporto docenti-studenti e docenti/personale tecnico amministrativo-studenti per fronteggiare le sfide dell'autonomia derivanti dal processo – tutt'ora in corso – di attuazione della Legge 508/1999, oltre a colmare una atavica carenza di personale più volte evidenziata nel corso dell'ultimo ventennio;

6 – che l'ampliamento consente di inserire nelle dotazioni organiche uno o più posti di Collaboratore (area III), tenendo conto della possibilità di effettuare il reclutamento indicando specifici profili di competenza (Collaboratore informatico, Collaboratore amministrativo, Collaboratore giuridico, Collaboratore di biblioteca, eccetera), oltre a posti di natura tecnico-amministrativa (Coadiutore, Assistente, Collaboratore) laddove vi sia personale precario, che ha maturato i requisiti per la stabilizzazione su posto non vacante.

Presenta il totale dell'incremento della dotazione organica della docenza e del personale tecnico amministrativo per l'Accademia di Belle Arti di Macerata, come nel seguente schema:

n- 18 cattedre per il personale docente;

n. 4 posti di collaboratore;

n. 5 posti di assistente amministrativo;

n. 3 posti di coadiutore;

Ampliamento organico a.a. 2021-2022 [Personale docente e amministrativo] DPR 07.08.2019 n. 143

Codice	Qualifica	20-21	21-22	DTI Docente	EP 2 Dir amm.vo	EP 1 Dir rag	COL Collab	ASS Assistente	COA Coad	Fondo Istit	Ind*	T.
				52.018,00 €	51.330,00 €	45.577,00 €	34.409,00 €	31.953,00 €	28.005,00 €	1,427,854,92		
STU	Studenti		1200									
DTI	Docenti	43	61	18						936.324,00 €	1,00	18
EP2	Direttore amministrativo	1	1							0,00 €	0,99	0
EP1	Direttore di ragioneria	1	1							0,00 €	0,88	0
COL	Collaboratore	0	4				4			137.636,00 €	0,66	2,64
ASS	Assistente amministrativo	5	10					5		159.765,00 €	0,61	3,05
COA	Coadiutore	8	11						3	84.015,00 €	0,54	1,62
TOT	Totale	58	88							1.317.740,00 €		25,31

Con una economia sul bilancio dello stato di €110.114.92 che potrà essere utilizzata per le prossime variazioni in organico.

Di seguito le cattedre individuate per l'ampliamento organico relativo alla docenza e la quantificazione dei risparmi di spesa per le ore al personale esterno (contattisti) e per le ore di didattica aggiuntiva:

Codice	Declaratoria	ore	studenti	posti	Risparmio da diminuzione di contratti esterni o didattica aggiuntiva
ABPC67	Metodologie e tecniche della comunicazione	660	180	1	€ 30.432,00
<p>In riferimento al codice del settore disciplinare ABPC67 Metodologie e tecniche della comunicazione le discipline in elenco sono trasversali a differenti corsi, attribuite a docenza a contratto e didattica aggiuntiva per un totale di ore 660. La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 180, non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi. Il risparmio è di euro 30.432,00</p> <p>I campi disciplinari attivati: Scrittura creativa, copy-writing, comunicazione pubblicitaria, sistemi editoriali per l'arte Corsi: Web interaction design biennio, Arte fumetto triennio, Linguaggi e Arte del fumetto Biennio, Graphic Design biennio, Fotografia biennio</p>					
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	400	140	1	€ 18.880,00
<p>In riferimento al codice del settore disciplinare ATEC37 Metodologie progettuale della comunicazione visiva, le discipline in elenco sono trasversali a differenti corsi, attribuite tutte a docenza a contratto per un totale di ore 400. La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 140, non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi. Il risparmio è di euro 18,880,00</p> <p>I campi disciplinari attivati: Brand design, Metodologia progettuale della comunicazione visiva, Art direction Corsi: Fotografia biennio, Interior design triennio, graphic design, Museologia e Museografia, Web e Interaction design.</p>					

ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale	226	180	1	€ 9.040
<p>In riferimento al codice del settore disciplinare ATEC41 Tecniche di modellazione digitale, le discipline in elenco sono trasversali a differenti corsi, attribuite tutte a didattica aggiuntiva per un totale di ore 226. La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 180, non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi. Il risparmio è di euro 9.040,00</p> <p>I campi disciplinari attivati: Modellazione digitale 3D -Architettura virtuale- Tecniche di modellazione digitale -computer 3D- Rendering 3D I corsi: Triennio Graphic design, Interior Design, Fashion design, Light design, Multimediale, Biennio Scultura, Scenografia, Multimediale</p>					
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	576	350	1	€ 27.140,00
<p>In riferimento al codice del settore disciplinare ATEC43 Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo, le discipline in elenco sono trasversali a differenti corsi, attribuite tutte a docenza a contratto per un totale di ore 576. La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 350, non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi. Il risparmio è di euro 27.140,00</p> <p>I campi disciplinari attivati sono Tecniche di documentazione audiovisiva – cinematografia – digital video – tecniche di ripresa – elementi di produzione video – linguaggi e tecniche audiovisivo I corsi: Graphic design-Arte fumetto- fotografia – scultura- multimediale, Light design Biennio Restauro, pittura, multimediale, scultura, decorazione</p>					
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	1031	800	1	€ 46.384,00
<p>In riferimento al codice del settore disciplinare ABTEC 38 Applicazioni digitali per l'arte, le discipline in elenco sono trasversali a tutti i corsi, attribuite a docenza a contratto e didattica aggiuntiva per un totale di ore 1031. La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 800. Il risparmio è di euro 46.384,00</p> <p>I campi disciplinari attivati sono: Applicazioni digitali per l'arte, Tecnologie e applicazioni digitali, tecniche e tecnologie della stampa digitale, tecniche di animazione digitale, elaborazione digitale immagine, elaborazione digitale immagine, drammaturgia multimediale, computer graphic, videographic I corsi: tutti i corsi triennio e biennio</p>					
ABPR16	Disegno tecnico progettuale	250	170	1	€ 11.800,00
<p>In riferimento al codice del settore disciplinare ABPR16 Disegno tecnico progettuale, le discipline in elenco sono trasversali a differenti corsi, attribuite tutte a docenza a contratto per un totale di ore 250. La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 170, non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi. Il risparmio è di euro 11.800,00</p> <p>I campi disciplinari attivati: Fondamenti di disegno informatico, disegno tecnico progettuale I corsi: Triennio Light design, Interior design, Scenografia, Fashion design, Arte fumetto illustrazione</p>					
ABAV03	Disegno	300	500	1	
<p>In riferimento al codice del settore disciplinare ABAV03 Disegno, le discipline in elenco sono trasversali a differenti corsi, attribuite tutte a docenti interni in organico per circa 300 ore. La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 500, non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi. La richiesta è motivata dal fatto che è necessaria una cattedra specifica per tale insegnamento, pur non avendo costi.</p> <p>I campi disciplinari attivati: Disegno per la pittura, disegno per la scultura, disegno, disegno per l'incisione, disegno per il restauro</p>					
ABPR20	Arte del fumetto	375	200	1	€ 17.700,00
<p>In riferimento al codice del settore disciplinare ABPR20 Arte del fumetto, le discipline in elenco sono attribuite tutte a docenza a contratto per un totale di ore 375. La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 200, non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi. Il risparmio è di euro 17.700,00</p> <p>I campi disciplinari: Arte del fumetto e illustrazione triennio+ linguaggi e arte del fumetto biennio Corsi: Arte del fumetto e illustrazione, biennio Linguaggi e arte del fumetto</p>					
ABAV01	Anatomia artistica	825	400	1	€ 40.260,00
<p>In riferimento al codice del settore disciplinare ABAV01 Anatomia artistica, le discipline in elenco sono trasversali a tutti i corsi, attribuite a docenza a contratto e didattica aggiuntiva per un totale di ore 825. La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 400 non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi. Il risparmio è di euro 40.260,00</p> <p>I campi attivati: Anatomia artistica, Elementi di morfologia e dinamiche della forma (anche per il design)- Fenomenologia del corpo- Iconografia e disegno anatomico- Illustrazione scientifica- Semiologia del corpo Corsi: Tutti i corsi triennio arti visive e progettazione arti applicata+ biennio</p>					
ABVPA64	Museografia e progettazione allestimenti	200	65	1	€ 9.440,00
<p>In riferimento al codice del settore disciplinare ABVPA64 Museografia e progettazione allestimenti le discipline in elenco sono trasversali a tutti i corsi, attribuite a docenza a contratto per un totale di ore 200. La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 65 non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi. Il risparmio è di euro 9.440</p> <p>I campi attivati: Progettazione allestimenti, allestimento sistemi espositivi Corsi: Restauro (Corso quinquennale abilitante alla professione di Restauratore, profilo PFP2), Museologia museografia, valorizzazione dei beni culturali</p>					
ABVPA61	Beni culturali e ambientali	190	50	1	€ 9.204,00
<p>In riferimento al codice del settore disciplinare ABVPA61 Beni culturali e ambientali le discipline in elenco sono trasversali a tutti i corsi, attribuite a docenza a contratto per un totale di ore 190. La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 50 non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi. Il risparmio è di euro 9.204</p>					

I campi attivati: Catalogazione e gestione archivi, metodologia per la movimentazione opere d'arte, tutela dei beni culturali/protezione civile					
Corsi: Restauro (Corso quinquennale abilitante alla professione di Restauratore, profilo PFP2), Museologia museografia, valorizzazione dei beni culturali					
ABPR29	Chimica e fisica	250	40	1	€ 11.800,00
In riferimento al codice del settore disciplinare ABPR29 Chimica e fisica la disciplina sono inerenti al corso di Restauro profilo PFP2 , attribuite a docenza a contratto per un totale di ore 250 . La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 40 . Il risparmio è di euro 11.800,00					
I campi attivati: Chimica industriale, chimica applicata al restauro, fisica per il restauro Il corso è Restauro: Corso quinquennale abilitante alla professione di Restauratore, profilo PFP2					
ABPR24	Restauro per la Pittura	300	40	1	€ 14.160,00
In riferimento al codice del settore disciplinare ABPR24 Restauro per la Pittura e considerando le discipline prettamente tecniche specifiche al corso di Restauro profilo PFP2 , attribuite a docenza a contratto per un totale di ore 300 . La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 40 . Il risparmio è di euro 14.160,00					
I campi attivati: Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti Il corso è Restauro: Corso quinquennale abilitante alla professione di Restauratore, profilo PFP2					
ABLIN71	Lingue	175	Tutti gli iscritti	1	€ 8.260,00
In riferimento al codice del settore disciplinare ABLIN71 Inglese per la comunicazione artistica attribuite a docenza a contratto per un totale di ore 175 . Gli studenti sono il numero totale degli iscritti . Il risparmio è di euro 8.260,00					
Inglese per la comunicazione artistica Tutti i corsi biennio e restauro, corso propedeutico					
ABLE70	Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo	120	60	1	€ 5.660,00
In riferimento al codice del settore disciplinare ABLE70 legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo attribuite a docenza a contratto per un totale di ore 120 . Gli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 60 non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi . Il risparmio è di euro 5.660,00					
I campi disciplinari attivati: Legislazione beni culturali, legislazione sicurezza cantiere, Economia e legislazione spettacolo Corsi: Restauro(Corso quinquennale abilitante alla professione di Restauratore, profilo PFP2), Scenografia, Museologia e Museografia, Valorizzazione dei Beni Culturali					
ABPR17	Design	560	400	1	€ 23.840,00
In riferimento al codice del settore disciplinare ABPR17 Design , le discipline in elenco sono caratterizzanti o trasversali a tutti i corsi, attribuite a docenza a contratto e didattica aggiuntiva per un totale di ore 560 . La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 400 non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi . Il risparmio è di euro 23.840,00					
Campi disciplinari attivati: Design, Cultura del progetto -Design system- Product design – Design system – design della percezione e gestione colore, ecodesign I corsi: Interior Design, Light Design, Graphic design, Fotografia, Illustrazione, Grafica d'arte, Decorazione, Scenografia					
ABST48	Storia delle arti applicate	90 a contratto 300 affidamento	300	1	€ 3.600,00
In riferimento al codice del settore disciplinare ABST48 Storia delle arti applicate , le discipline in elenco sono trasversali a molti corsi, attribuite a docenza a contratto per 90 ore e in affidamento oltre le 250 ore di docenza per un totale di ore 390 . La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 300 non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi . Il risparmio è di euro 3.600,00					
i campi disciplinari attivati: Storia del design, Storia del design grafico, Storia della stampa e dell'editoria, Storia delle arti applicate, storia della moda e del costume I corsi: Fashion design, Graphic design, Restauro, Arte del fumetto e Illustrazione, grafica d'Arte					
ABST55	Antropologia culturale	135	400	1	
In riferimento al codice del settore disciplinare ABST 55 Antropologia culturale , le discipline in elenco sono trasversali a molti corsi, attribuite a docenza in affidamento interno a completamento ore oltre le 250 di docenza per un totale di ore 135 . La stima degli studenti che usufruiscono di tali percorsi è di 400 non considerando le adesioni ai corsi come crediti liberi .					
I campi disciplinari attivati: Antropologia culturale, Antropologia dell'arte, Archetipi dell'immaginario I corsi: Scultura biennio, Decorazione, Pittura					
Totale delle ore didattiche aggiuntive, contratti esterni all'organico, affidamenti interni oltre le 250 ore		7112			
Risparmio economico totale per le ore di contratti esterni e didattica aggiuntiva					287.600,00

Si presenta inoltre che per il personale tecnico amministrativo si reputano necessarie le seguenti figure di Collaboratore (Area III):

- n. 1 collaboratore amministrativo di supporto all'ufficio Economato
- n.1 collaboratore ufficio legale diritto amministrativo;
- n.1 collaboratore biblioteca;
- n. 1 collaboratore servizi tecnici (ufficio logistica, manutenzione e sicurezza);

Per l'ampliamento delle figure di Assistenti amministrativi si prevede l'incremento:

- n. 5 unità;

Per l'ampliamento delle figure del coadiutore si prevede l'ampliamento:

- n. 3 unità.

Il Consiglio Accademico

Viste le premesse e i risparmi di spesa per le ore al personale esterno (contrattisti) e per le ore di didattica aggiuntiva, **visto l'ampliamento** della dotazione organica presentata sia per il personale docente che per il personale tecnico amministrativo,

ritenuto congruo il piano dell'ampliamento eseguito della nota n. 16687 del 07 dicembre 2021 del Ministero dell'Università e della Ricerca concernente *l'Ampliamento delle dotazioni organiche (Art. 1, co. 888-891, L. 178/2020)* con cui il Superiore Ministero fornisce chiarimenti in ordine alle procedure da adottare per l'attuazione del Decreto interministeriale n. 1226 del 2 novembre 2021;

dopo ampia discussione, all'unanimità

delibera

di approvare l'intero ampliamento dell'organico docente e tecnico amministrativo secondo quanto sopra riportato

e trasmette la suddetta delibera al Consiglio di Amministrazione per approvazione.

Il VERBALIZZANTE
Ass.te prof. Piergiorgio Capparucci

LA DIRETTRICE
Prof.ssa Rossella Ghezzi